



LABEAUME
en MUSIQUES
du 23 Nov .19
au 14 Juin .20

18^{ÈME} ÉDITION - QUARTIERS DE SAISON

LE BALLON ROUGE

Petites et grandes oreilles

Un musicien JOUE de son instrument. L'orchestre JOUE une symphonie. Et à l'entracte, les spectateurs parlent du JEU d'un pianiste ou d'un violoniste...

Le monde de la musique n'est fait que de plaisirs et ceux-ci se conjuguent à la poésie et au rêve. Qui penserait un instant que toute « bonne » musique ne puisse être que drames, douleurs et larmes ? C'est le talent en propre d'un Ravel, d'un Poulenc ou d'un Mozart : le savoir-rire.

Un rire facétieux, élégant, distingué ; presque une leçon pour nous rappeler qu'Humour et Amour riment tendrement et que les oreilles les plus jeunes ne se soucient que de partages et d'artistes sincères. Nos Quartiers de Saison sont dédiés à toutes les oreilles.

Et si vous suivez le Ballon rouge au fil de ces pages, il nous sera donné d'avoir le bonheur de vous accueillir en famille, autour de Babar l'Eléphant ou encore des bestiaires insolites racontés par le Monsieur Bleu...

On joue ?

Philippe Forget
CONSEILLER ARTISTIQUE
DE LABEAUME EN MUSIQUES

COMMANDE DE PLACES

Concerts	Dates	Tarif Normal	Tarif Réduit
Jeux d'enfants <i>G. Bizet - G. Fauré</i> <i>M. Ravel - F. Poulenc</i>	Sam 23 novembre • 17h Lagorce, La Crypte	15 x =	10 x =
	Dim 24 novembre • 17h S ^t Sernin, Centre Culturel	15 x =	10 x =
Petite messe solennelle <i>G. Rossini</i>	Allée centrale avant (très bonne visibilité)	35 x =	30 x =
	Allée centrale arrière (bonne visibilité)	25 x =	20 x =
	Bas-côtés (visibilité réduite)	10 x =	10 x =
Ciné-concert Le Ballon Rouge	Dim 12 janvier • 17h Rosières, Cinéma	15 x =	10 x =
	Les Lamentations de Jérémie <i>R. de Lassus</i>	Sam 22 février • 17h Labastide de Virac, Temple	15 x =
Chansons du Monsieur Bleu <i>M. Rosenthal - J. Kosma</i> <i>E. Satie - P. Hersant</i>	Dim 23 février • 17h Laurac en Vivarais, Église	15 x =	10 x =
	Sam 21 mars • 17h Labeaume, Église	15 x =	10 x =
Atelier Chorale <i>Labeaume aux Chœurs</i>	Dim 22 mars 10h/12h & 13h30/16h Labeaume, Le Recatadou	15 x =	10 x =
	Facettes <i>Voix & Rythmes du Monde</i>	Sam 18 avril • 20h30 Vals Les Bains, Théâtre	23 x =
Nature & Polyphonie <i>C. Cardew</i> <i>C. Monteverdi</i> <i>P. Glass</i> <i>C. Janequin</i>	Sam 30 mai • 17h S ^t Alban Auriolles, Dolmen du Calvaire	15 x =	10 x =
	Dim 31 mai • 17h S ^t Alban Auriolles, Dolmen du Calvaire	15 x =	10 x =
Les six Suites pour violoncelle <i>J-S. Bach</i>	Ven 12 juin • 20h S ^t André Lachamp, Église	15 x =	10 x =
	Sam 13 juin • 20h Loubaresse, Église	15 x =	10 x =
	Dim 14 juin • 17h S ^t Laurent Sous Coiron, Église	15 x =	10 x =

1 Complétez la grille en tenant compte des tarifs

2 Cochez la case correspondante :

Je souhaite recevoir mes billets à mon domicile

(Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse - Possible jusqu'à 8 jours avant la date du 1^{er} concert).

Je retirerai mes billets à l'entrée des concerts.

3 Joignez votre règlement (Chèque libellé à l'ordre de « Labeaume en musiques »)

et Retournez le tout à : Labeaume en Musiques, Mas le Récatadou, Saint-Genest, 07120 Labeaume

Montant

Total =

Nom Prénom

Adresse C.P.

Ville Téléphone

Email



BILLETTERIE

Tarifs Quartiers de Saison & Atelier Chorale :

15€ / 10€ * (tarif réduit) - Placement libre

Tarifs Concert de Noël / Église d'Aubenas :

35€ / 30€ * (tarif réduit) - Allée centrale avant (très bonne visibilité)

25€ / 20€ * (tarif réduit) - Allée centrale arrière (bonne visibilité)

10€ : Bas-côtés (visibilité réduite)

Places limitées & numérotées (ordre d'achat)

Tarifs Spectacle Facettes / Théâtre de Vals :

23€ / 21€ * (tarif réduit) / **10 €** (moins de 15 ans)

Placement libre

Avant-propos :

Rencontre autour des oeuvres avec Philippe Forget pendant 20 min à chaque concert.

Gratuité :

Pour les moins de 12 ans, à l'exception des concerts signalés par un ballon rouge, payants dès l'âge inscrit sur le programme.

* Tarif réduit :

Pour les 12-28 ans, étudiants, bénéficiaires du RSA et minima sociaux, demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois). Pour les adhérents de Labeaume en Musiques, membres d'une école de musique ou d'une chorale (sur présentation d'une carte en cours de validité).

Abonnement :

À partir de 3 concerts payants, chacun bénéficie du tarif réduit sur l'ensemble de ses places.

Tarif famille :

Les adultes qui accompagnent au minimum deux enfants en entrée payante bénéficient d'un tarif réduit (dans la limite de 4 adultes par famille).

Tarif groupe :

à partir de 10 personnes, le groupe bénéficie d'un tarif réduit.

ACHAT DES PLACES EN LIGNE SUR INTERNET :

www.labeaume-festival.org

PAR CORRESPONDANCE :

Labeaume en Musiques - Mas le Récatadou, Saint-Genest, 07120 Labeaume

DANS LES OFFICES DE TOURISME :

(commission en supplément par billet)

Ruoms : 04 28 91 24 10 • 9 Rue Alphonse Daudet

Vallon Pont d'Arc : 04 28 91 24 10 • 1 Pl de l'Ancienne Gare

Vogüé : 04 28 91 24 10 • 52 Grand Rue

Aubenas : 04 75 89 02 03 • Pl de l'Airette

Vals les Bains : 04 75 89 02 03 • 7 Rue Jean Jaurès

Antraigues : 04 75 89 02 03 • Le Village

Joyeuse : 04 75 89 80 92 • Maison de Pays Beaume-Drobie

Les Vans : 04 75 37 24 48 • Pl Léopold Ollier

Largentière : 04 75 89 33 30 • 8 Rue Camille Vielfaure

CONTACT :

mail : contact@labeaume-festival.org - tel : 04 75 39 79 86



dejean...Jeux d'enfants, Colin-Maillard par Marie-Madeleine Franc-Noham © Calixa-BF

SAM 23 NOVEMBRE 17H

LAGORCE, LA CRYPTTE

DIM 24 NOVEMBRE 17H

ST SERVIN, CENTRE CULTUREL

Jeux d'enfants

G. Bizet • G. Fauré • M. Ravel • F. Poulenc

F. Boulanger & M. Hofmann, piano à 4 mains

Le monde de l'enfance, des contes et des jeux s'ouvre à nos oreilles. Toupie, galop, jardin féérique, bulles de savon, valse de la pâtisserie... Ces chefs d'œuvre de la musique française sont signés par nos plus grands compositeurs et sont ciselés par de véritables orfèvres musiciens.

Contes musicaux de 5 à 30 doigts !

Lun 25 novembre : concert pour l'école de Saint Servin

TARIF

De 10 à 15€

Placement libre

TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

Durée : 75 min

PROGRAMME

G. Bizet (1838-1875), *Jeux d'enfants opus 22*

G. Fauré (1845-1924), *Dolly opus 56*

M. Ravel (1875-1937), *Ma Mère l'Oye*

F. Poulenc (1899-1963), *Histoire de Babar, le petit éléphant*

G. Gastinel (né en 1949), *Le Petit Louveteau Gris pour 6 mains et récitant*

avec la participation de **Charlotte Dejean** au piano

DISTRIBUTION

Fabrice Boulanger et Marieke Hofmann, piano à 4 mains

En partenariat avec les municipalités de Lagorce et Saint Servin





photo: Mathieu Dupont

DIM 15 DÉCEMBRE 17H

AUBENAS, ÉGLISE SAINT LAURENT

Petite messe solennelle G. Rossini

Orphéon-La Compagnie Vocale

Les douze artistes lyriques d'Orphéon-La Compagnie Vocale pour célébrer toute la jubilation de cette fresque haute en couleurs du compositeur italien. « Très cher Bon Dieu. La voilà terminée cette Messe Solennelle. Est-ce bien de la musique sacrée que je viens de faire ou de la sacrée musique ? J'étais né pour l'opéra, tu le sais bien ! Peu de science, un peu de cœur, tout est là. Sois donc béni et accorde-moi le Paradis ». G. Rossini

Concert de Noël

TARIFS

A - De 30 à 35€ : Allée centrale avant (très bonne visibilité)

B - De 20 à 25€ : Allée centrale arrière (bonne visibilité)

C - 10€ : Bas-côtés (visibilité réduite)

Places limitées & numérotées (ordre d'achat)

PROGRAMME

G. Rossini (1792-1868), *Petite Messe Solennelle*
& Chants de Noël entonnés en chœur de foule...

DISTRIBUTION

Orphéon-la Compagnie Vocale, 12 voix solistes

Sylvaine Carlier, piano

Elsa Cantor, harmonium

Philippe Forget, direction musicale

En partenariat avec la municipalité d'Aubenas et le Centre Le Bournot



photo: extraits du film Le Ballon Rouge

DIM 12 JANVIER 17H

ROSIÈRES, CINÉMA LE FOYER

Ciné-concert • Le Ballon Rouge D. Milhaud

Percussions Claviers de Lyon

Paris dans les années 50. Pascal, un petit garçon de Ménilmontant, libère un ballon rouge accroché à un réverbère. C'est le début d'une amitié insolite entre l'enfant qui déambule dans les rues parisiennes et le ballon rouge qui ne le quitte plus. La musique de Darius Milhaud, servie par la généreuse palette des cinq musiciens des Percussions Claviers de Lyon, offre une somptueuse illustration à ce **récit tendre et poétique**.

TARIF

De 10 à 15€

Placement libre

TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

CRÉATION

Durée : 60 min

PROGRAMME

Film de A. Lamorisse (1922-1970), *Le Ballon rouge*
(Palme d'or du court métrage à Cannes en 1956)

Ciné concert : Musiques de D. Milhaud (1892-1974), *Carnaval d'Aix, Saudades do Brasil, La Création du Monde, Suite Française, Suite Provençale, Concertino de Printemps, Suite Paris...*

M. Mellits (née en 1966), *Gravity*

DISTRIBUTION

Percussions Claviers de Lyon, 5 percussionnistes

Jérémy Daillet, direction musicale et transcriptions

En partenariat avec la municipalité de Rosières et le cinéma Le Foyer





photo: Aymery Langlois

SAM 22 FÉVRIER 17H

LABASTIDE DE VIRAC, TEMPLE

DIM 23 FÉVRIER 17H

LAURAC EN VIVARAIS, ÉGLISE

Les Lamentations de Jérémie R. de Lassus

Ensemble Tarentule

Les *Lamentations de Jérémie* sur la destruction du Temple de Jérusalem représentent l'un des plus beaux textes de l'Ancien Testament. Elles sont une peinture sonore offerte par la Renaissance et que la France traduira en *Leçons de Ténèbres*. Les *Lamentations de Jérémie* constituent l'un des sommets de ce géant de la musique occidentale que fut Roland de Lassus.

Musique de la Renaissance

TARIF

De 10 à 15€

Placement libre

Sam 22 février 15h30 : visite guidée du village

Réservation auprès de la mairie de Labastide de Virac

Téléphone : 04 75 38 64 88 / E-mail : ma-virac@wanadoo.fr

PROGRAMME

R. de Lassus (1532-1594), *Les Lamentations de Jérémie* (lectio 1, 2 et 3),

S. Orlando, *Salve Regina, Magnificat*

C. Cardew (1936-1981), *Treatise* (1 et 2)

A. de Bertrand (1540-1581), *Je voudrais être Ixion et Tantale, Je parangonne au soleil que j'adore*

L. Marenzio (1553-1599), *Dolce son le catene, Amorosa Ero*

DISTRIBUTION

ENSEMBLE TARENTULE :

Géraldine Jeannot, soprano

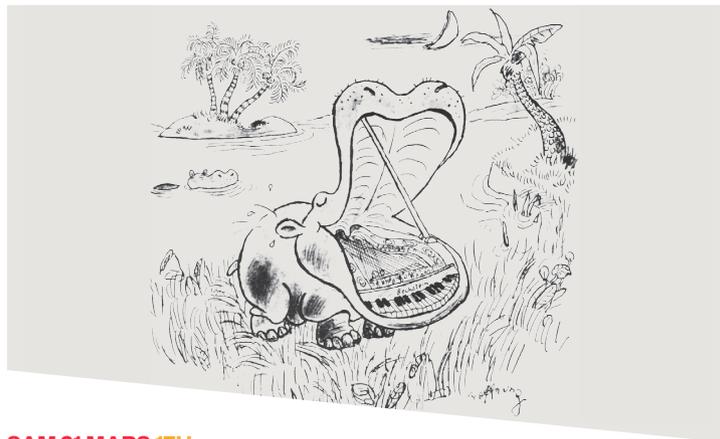
Cecil Gallois, contre-ténor

Xavier de Lignerolles, ténor

Vincent-Arnaud Gautier, baryton-basse

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2019 - 2021

En partenariat avec les amis du Temple de Labastide de Virac et les municipalités de Labastide de Virac et Laurac en Vivarais.



dessin de Gerard Hoffnung, Museum of Imaginary Musical Instruments

SAM 21 MARS 17H

LABEAUME, ÉGLISE

Chansons du Monsieur Bleu M. Rosenthal • J. Kosma • E. Satie • P. Hersant

Philippe Forget, ténor & Claude Stochl, piano

Le bestiaire insolite et insolent !

Un bestiaire imaginé autant par les musiciens que par les poètes et quels poètes ! Jacques Prévert, Robert Desnos, Vincent Hyspa... Un bouquet de (drôles de...) mélodies françaises pour glisser vers le printemps. Fortement recommandé aux enfants, petits et grands.

Histoires à chanter

TARIF

De 10 à 15€

Placement libre

TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

Durée : 70 min

PROGRAMME

C. Debussy (1862-1918), *La Belle au bois dormant*

E. Satie (1866-1925), *La Diva de l'Empire, J'avais un ami, Sports et Divertissements* (extraits), *Gnossienne 4, Gymnopédie 1*

P. Hersant (né en 1948), *Ephémères* (*En cet automne, le Héron*), *Une fourmi*

J. Wiéner (1896-1982), *Chantefables* (extraits)

M. Rosenthal (1904-2003), *Les Chansons du Monsieur Bleu*

J. Kosma (1905-1969), *La Pêche à la baleine* (*Page d'écriture, Inventaire, L'orgue de Barbarie*)

DISTRIBUTION

Philippe Forget, ténor

Claude Stochl, piano

En partenariat avec la municipalité de Labeaume





grave - Guillaume Doyé

DIM 22 MARS 10H/12H & 13H30/16H

LABEAUME, LE RÉCATADOU

Atelier Labeaume aux Chœurs

*Philippe Forget, chef de chœur
& Claude Stochl, piano*

Donner de la voix ! Faire entendre sa voix !

Labeaume en Musiques est au plus proche du monde choral et de celles et ceux qui le font vivre. Après les célèbres chœurs d'opéra donnés lors du festival 2017, c'est autour de la Cantate de G. Verdi *Inno delle Nazioni* (Hymne des Nations) que nous nous retrouverons. Sous la conduite de Philippe Forget, avec la pianiste Claude Stochl, le Choeur de Labeaume en Musiques vous attend. Nul besoin d'une expérience chorale ou vocale, ou de lire la musique : seuls votre envie, votre enthousiasme, votre désir de rencontre et de partage comptent...

Jouons ensemble !

TARIF

De 10* à 15€

TOUT PUBLIC DÈS 15 ANS

** Pour les 12 - 28 ans, étudiants, bénéficiaires du RSA et minima sociaux, demandeurs d'emploi, les adhérents de Labeaume en Musiques et membres d'une école de musique ou d'une chorale.*

Nombre de places limitées. Réservations aux points de vente habituels

PROGRAMME

**G. Verdi (1813-1901), *Inno delle Nazioni* (Hymne des Nations),
Premier Mouvement De vive voix !**

En partenariat avec la municipalité de Labeaume



photo : Jean-Luc Fortin

SAM 18 AVRIL 20H30

VALS LES BAINS, THÉÂTRE DES QUINCONCES

Facettes • Voix & Rythmes du Monde

Color Voices, sextette vocal

Une Tour de Babel musicale érigée par l'incroyable énergie et le talent de ces chanteurs aux univers pluriels, d'une évidente complémentarité. Après le concert de clôture du festival 2019, Color Voices revient avec une version mise en spectacle de *Facettes*, toujours plus miroitante de poésie, de lumière et de groove.

Spectacle musical

TARIF

De 21 à 23€

10 € : moins de 15 ans

Placement libre

TOUT PUBLIC DÈS 9 ANS

PROGRAMME

Compositions originales, Chant lyrique, Chants traditionnels (Madagascar, Venezuela, Brésil, ...), **Chant jazz, Beat boxing, Percussions vocales & corporelles et Improvisations.**

DISTRIBUTION

COLOR VOICES :

Landy Andriamboavonjy, chant lyrique, chants traditionnels

Adèle Bracco, chant jazz, chants traditionnels

Majdouline Zerari, chant lyrique, chants traditionnels

Manuel Wandji, chants traditionnels, percussions vocales & corporelles

Nicolas Charoud, basse slapping

Fayabraz, beat box

Mathieu Lebot Morin, mise en scène

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2019 - 2020

En partenariat avec le Théâtre des Quinconces de Vals les bains





photo : Aymeric Langlois

SAM 30 & DIM 31 MAI 17H

SAINTE ALBAN AURIOLLES, DOLMEN DU CALVAIRE

Nature & Polyphonie

C. Cardew • C. Monteverdi • P. Glass • C. Janequin

Ensemble Tarentule

Patrimoine méconnu et mystérieux, les dolmens jalonnent de leur présence la nature et les paysages ardéchois. Témoins d'un lointain passé, ces étranges constructions mégalithiques nous invitent à cheminer vers elles et à laisser notre imaginaire tinter de résonances particulières. La musique, la voix, l'espace et la nature jouent de concert cette partition itinérante qui s'inscrit sur les chemins et les sentiers.

Concert promenade

TARIF

De 10 à 15€

Prévoir une tenue adaptée

à la randonnée et un coussin.

PROGRAMME

C. Cardew (1936-1981), *Treatise (extraits)*

P. Glass (né en 1937), *3 songs (extraits et arrangements)*

C. Monteverdi (1567-1643), *Zefiro torna*

H. Purcell (1659-1695) / S.-D. Sandstrom (1942-2019), *Hear my preayer, O lord*

G. Aperghis (né en 1945), *récitation (extraits)*

C. Janequin (1485-1558), *chant des oiseaux (extraits et arrangements)*

DISTRIBUTION

ENSEMBLE TARENTOULE :

Cecil Gallois, *contre-ténor*

Xavier de Lignerolles, *ténor*

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE 2019 - 2021



Chemins et
Dolmens

En partenariat avec Chemins et Dolmens et la municipalité de Saint Alban Auriolles



photo : Louise Béhar

VEN 12 JUIN 20H

SAINTE ANDRÉ LACHAMP, ÉGLISE

SAM 13 JUIN 20H

LOUBARESSE, ÉGLISE

DIM 14 JUIN 17H

SAINTE LAURENT SOUS COIRON,
ÉGLISE

Les six Suites pour violoncelle J-S. Bach

Agnès Vesterman, *violoncelle*

De 1717 à 1723, Bach connaît une intense période de création qui verra éclore d'innombrables chefs d'oeuvre (*Clavier bien tempéré, Concertos Brandebourgeois...*) au nombre desquels viennent s'inscrire les six *Suites pour violoncelle*. Devenues des pièces incontournables du répertoire pour violoncelle, elles sont toutes composées sur des mouvements de danse et contiennent à elles seules tout le génie et la lumière de leur créateur.

6 chefs d'œuvres en 3 concerts

Ven 12 juin : concert pour l'école de Valgorge

TARIF

De 10 à 15€

Placement libre

PROGRAMME

CONCERT 1 (12 JUIN) :

J-S. Bach, *Suite n°1 BWV 1007*

J-S. Bach, *Suite n°2 BWV 1008*

A. Chartreux, *Déploration pour violoncelle seul*

CONCERT 2 (13 JUIN) :

J-S. Bach, *Suite n°3 BWV 1009*

J-S. Bach, *Suite n°4 BWV 1010*

K. Saariaho, *Sept Papillons pour violoncelle*

CONCERT 3 (14 JUIN) :

J-S. Bach, *Suite n°5 BWV 1011*

J-S. Bach, *Suite n°6 BWV 1012*

P. Forget, *Suite n°3 pour violoncelle*

CRÉATION LABEAUME EN MUSIQUES 2020

DISTRIBUTION

Agnès Vesterman, *violoncelle*

En partenariat avec les municipalités de Saint André Lachamp, Loubaresse et Saint Laurent sous Coiron et Valgorge

QUARTIERS LIBRES 2019-2020

LES CONCERTS POUR LES SCOLAIRES

LUN 25 NOVEMBRE

SAINT SERVIN, CENTRE CULTUREL
Fabrice Boulanger & Marieke Hofmann
piano à 4 mains

VEN 12 JUIN

VALGORGE, SALLE DE LA POURETTE
Agnès Vesterman
violoncelle

LES ACTIONS CULTURELLES

SEPTEMBRE 2019 À NOVEMBRE 2019

Projet « Education Artistique et Culturelle » Pays Beaume Drobie *
Facettes • Ensemble Color Voices

SAM 12 OCTOBRE 18H

VALGORGE, SALLE DE LA POURETTE

Concert-rencontre : Chorale Graines de Choeur & Ensemble Color Voices
Dans le cadre du Mois de la créativité du Pays Beaume Drobie

Rencontres, ateliers et concerts : autour des pratiques du chants traditionnels (brésilien, africain, ...), jazz, blues, swing, percussions vocales et corporelles, slapping, beatboxing et improvisations. **Participants :** la Chorale Graines de Choeur (Lablachère), les écoles primaires publics de Vernon, Rocles et Lablachère, l'école privée de Lablachère, l'Ecole des Musiques Vivantes (Joyeuse), La Schola Cantharel (Lablachère).

* Avec le soutien du Ministère de la Culture via la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le Ministère de l'Education nationale via l'Académie de Grenoble, le Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports via la DDCSPP Ardèche, le Département de l'Ardèche et la Communauté de Communes du Pays Beaume Drobie.

SEPTEMBRE 2019 À AVRIL 2020

Projet « Culture et Santé », Auvergne Rhône Alpes *
« Culture e(s)t lien social », Département de l'Ardèche
La Vida volet 3 • Ensemble Color Voices

En partenariat avec les Centres Hospitaliers Sully Eldin de Vallon Pont d'Arc et Cévennes d'Ardèche, site Léopold Ollier de Chambonas

Rencontres, ateliers et concerts : autour de la pratique du chant, du slam, de l'écriture poétique et de l'expression corporelle. **Participants :** l'EHPAD de Vallon Pont d'Arc, l'EHPAD de Chambonas et les écoles primaires de Vallon Pont d'Arc et des Vans.

* Avec le soutien de l'Agence Régionale de Santé, la Direction Régionale des Affaires Culturelles et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche, les villes de Vallon Pont d'Arc, de Chambonas et des Vans, l'association des Amis de l'Hôpital Sully Eldin, la Fondation Groupe Pierre & Vacances-Center Parcs et l'accompagnement d'Interstices et de Mécén'Ardèche.

OCTOBRE 2019 À AOÛT 2021

Projet « Itinérances », Département de l'Ardèche *
Nature & Polyphonies • Ensemble Tarentule

En partenariat avec Le grand site de France de l'Aven d'Orgnac,
Sur le Sentier des Lauzes et Chemins & Dolmens

Rencontres, tables rondes, ateliers, création et concerts : autour du lien entre l'art & la nature, la création & l'environnement et des répertoires musicaux de la renaissance & d'aujourd'hui. **Participants :** la population, l'école de musique de Vallon Pont d'Arc, les amateurs chantant dans des chorales et les professionnels du territoire dans les champs du patrimoine, de la culture, de la médiation et du tourisme.

* Avec le soutien du Département de l'Ardèche et des différents partenaires des structures porteuses de projet.

PARTENAIRES



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

ardèche
LE DÉPARTEMENT

GORGES DE L'ARDÈCHE
L'INTERCO



VAL D'ELGNE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



« LE CLUB FIDELIO »

le réseau d'entreprises partenaires de Labeaume en Musiques

« LES AMIS DE LABEAUME EN MUSIQUES »

le cercle des donateurs de Labeaume en Musiques

QUARTIERS LIBRES



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

ardèche
LE DÉPARTEMENT



MÉCÉN'ARDÈCHE

interstices
Structure Territoires Innovation
Culture & Santé en Auvergne-Rhône-Alpes



QUARTIERS DE SAISON



LABEAUME EN MUSIQUES

Mas le Récatadou

Saint-Genest

07120 Labeaume

www.labeaume-festival.org

contact@labeaume-festival.org

04 75 39 79 86